

Dum ortus fuerit à4

Gierolamo Lambardi (1586-1623)

Antiphonae Vespertinae Dierum Festorum Totis Anni (1597)

Canto

Alto

Tenor

Basso

7

14

21

Fu - erit sol de coe - lo vi -

Fu - erit sol de coe - lo vi - de - bi -

Fu - erit sol de coe - lo

Dum or - tus: Fu - e - rit sol de coe - lo vi -

de - bitis, vi - de - bi - tis re - gem re -

tis, vi - de - bitis re - gem re - gum pro -

vi - de - bi - tis, vi - de - bi - tis re - gem re -

de - bi - tis re - gem re - gum pro - ce - den -

gum pro - ce - den - tem a pat - re, a pat - re tan - quam

- ce - den - tem a pat - re, a pat - re tan - quam

gum pro - ce - den - tem a pat - re tan - quam spon -

tem a pat - re tan - quam spon -

spon - sum de tha - la - mo, de tha - la - mo su - o.

spon - sum de tha - la - mo su - o.

- sum de tha - la - mo su - o.

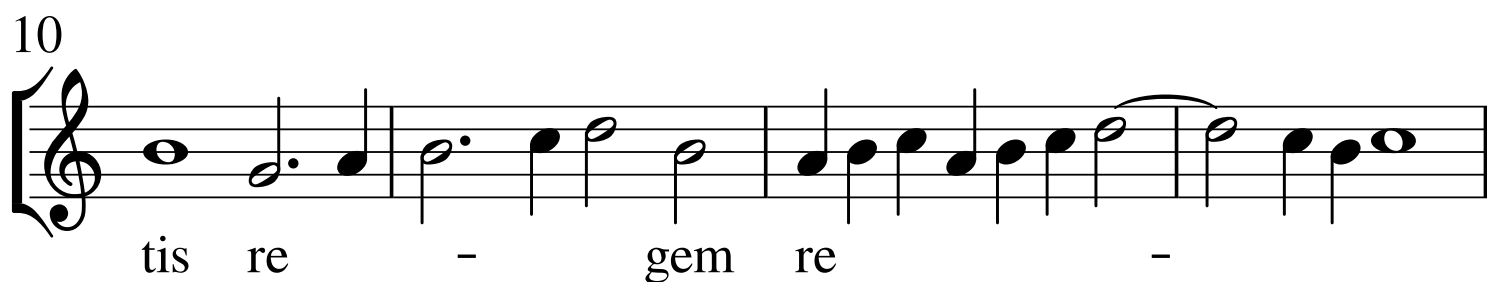
- sum de tha - la - mo su - o.

Canto

Dum ortus fuerit à4

Gierolamo Lambardi (1586-1623)

Antiphonae Vespertinae Dierum Festorum Totis Anni (1597)



Alto

Dum ortus fuerit à4

Gierolamo Lambardi (1586-1623)

Antiphonae Vespertinae Dierum Festorum Totis Anni (1597)

8 Fu - e-rit sol de coe -

5 8 lo vi-de-bi - tis, vi -

9 8 de-bi-tis re - gem re - gum

13 8 pro - ce - den - tem a pat -

17 8 re, a pat - re tan - quam

21 8 spon - sum de tha - la - mo

24 8 su - o.

Tenor

Dum ortus fuerit à4

Gierolamo Lambardi (1586-1623)

Antiphonae Vespertinae Dierum Festorum Totis Anni (1597)

8 Fu - e-rit sol — de coe -

6
8 lo — vi - de - bi - tis, vi - de - bi -

10
8 tis — re - gem — re -

14
8 gum pro - ce - den - tem a pat -

18
8 re tan - quam spon -

21
8 - sum de tha - la -

25
8 mo — su - o.

